

Lustig ist das Zigeunerleben

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system (measures 1-8) has a key signature change to two flats (B-flat, E-flat) and features a key signature change to one flat (B-flat) at measure 5. The second system (measures 9-16) has a key signature change to two flats (B-flat, E-flat) at measure 9. The third system (measures 17-24) has a key signature change to one flat (B-flat) at measure 17. The lyrics are written below the vocal line.

Ab Eb7 Ab

Lu - stig ist das Zi - geu - ner - le - ben, fa - ri - a, - fa - ri - a fo, _____
brauch'n dem Kai - ser kein Zins zu ge - ben,

9 Db Ab Eb7 Ab

Lu - stig ist es im grü - nen Wald, wo des Zi - geu - ners Auf - ent - halt.

17 Ab Eb7

Fa - ri - a, fa - ri - a, fa - ri - a, fa - ri - a, fa - ri - a, fa - ri - a ho.

2. Soll't uns einmal der Hunger plagen, faria, faria, ho.
Tun wir uns ein Hirschlein jagen, faria, faria, ho.
Hirschlein nimmt dich wohl in Acht,
wenn des Jägers Büchse kracht...

3. Soll't uns einmal der Durst sehr quälen,
faria, faria, ho.
gehen wir hin zu Wasserquellen, faria, faria, ho.
Trinken Wasser wie Moselwein,
meinen es dürfte Champagner sein...

4. Wenn wir auch kein Federbett haben, faria, faria, ho.
Tun wir uns ein Loch ausgraben, faria, faria, ho.
legen Moos und Reisig nein,
das soll uns ein Feldbett sein...